

Luc Borot, Professeur des Universités en Civilisation Britannique du XVIIe siècle
IRCL (UMR 5186, UPVM3/CNRS)

Titres et diplômes

- Ancien élève de l'École Normale Supérieure (Ulm), Lettres 1980
- Agrégé d'anglais (48^e), 1984
- Membre honoraire de l'Institut Universitaire de France (promotion junior 1996)

- **HDR:** Montpellier III, 16 janvier 1993. Jury: Jean Fuzier (Montpellier III), tuteur, Jean-Marie Maguin (Montpellier III), président, Lucien Carrive (Paris III), Robert Ellrodt (Paris III), Yves Charles Zarka (CNRS, Paris)
- **Doctorat:** *Le rôle de l'écriture de l'histoire dans les pensées politiques de Thomas Hobbes et James Harrington*, dir. Pr. Lucien Carrive, Mention Très Honorable, 12 mars 1988. Jury: Lucien Carrive (Paris III), directeur, Alain Morvan (Paris III), président, Robert Ellrodt (Paris III), Marie-Madeleine Martinet (Paris IV), Michel Malherbe (Université de Nantes).

Responsabilités

- Élu au Conseil Scientifique de l'UPVM3, 1998-2006
- Directeur de l'École Doctorale 58, 2005-2008
- Directeur de la Maison Française d'Oxford (Unité Mixte de Service Ministère des Affaires Étrangères et Européennes/CNRS), 2008-2012

Spécialité de recherche et centres d'intérêts

- Histoire intellectuelle et culturelle des Îles Britanniques au XVIIe siècle
- Théorie politique
- Religion
- Religion et politique
- Pensée républicaine anglaise
- Utopie
- Révolution anglaise
- Thomas Hobbes
- James Harrington
- Gerrard Winstanley

Activités extra-universitaires

- Kendo : Ceinture Noire 2^e dan et enseignant certifié, président de club, représentant élu des clubs régionaux à l'Assemblée Générale du Comité National de Kendo de la FFJDA.
- Batto-do (escrime japonaise en écoles anciennes) : CN 1^{er} dan et Initiateur Fédéral.