

Les palettes d'InDesign

La palette des outils

| | | |
|-------------------------------------|--|-----------------------------|
| Sélection (V, Échap.) | | Sélection directe (A) |
| Page (Maj + P) | | Espace (U) |
| Récupérateur de contenu (B) | | Importation de contenu (B) |
| Texte (T) | | Trait (S) |
| Plume (P) | | Crayon (N) |
| Bloc rectangulaire (F) | | Rectangle (M) |
| Ciseaux (C) | | Transformation manuelle (E) |
| Nuance de dégradé (G) | | Contour prog. dég. (⇧G) |
| Note | | Thème de couleur (⇧I) |
| Main (H) | | Zoom (Z) |
| Couleur de Fond (X) | | |
| Fond et contour (D) | | Couleur de contour (X) |
| Mise en forme conteneur (J) | | Mise en forme texte (J) |
| Appliquer couleur (,) / dégradé (;) | | Sans couleur (; Num /) |
| Affichage Normal (W) | | Aperçu (W) |

Commentaires sur la palette des outils

Si la palette des outils n'est pas présente à l'écran, utilisez la commande « Outils » du menu « Fenêtre ».

Pour sélectionner un outil, cliquez une fois dessus, ou bien, appuyez sur la touche figurant entre parenthèses ; par exemple, pour l'outil texte, appuyez sur la touche « t » du clavier.

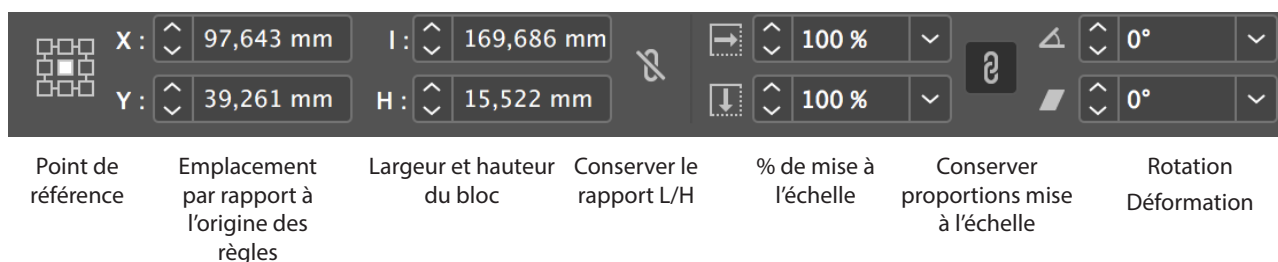
Certains outils ont un petit triangle en bas à droite : en maintenant le clic sur l'outil on découvre alors des variations (pour l'outil texte, on a par exemple accès à l'outil texte curviligne).

La palette de contrôle

Si la palette de contrôle n'est pas affichée à l'écran, utilisez la commande « Contrôle » du menu « Fenêtre ». Formes qu'elle revêt quand l'outil texte est sélectionné et que l'on se trouve dans un bloc de texte :

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------|---|---|--|---|---------------------------------|---|--|-------|--|-------|
| | Verdana | | 10 pt | | TT T ¹ T | | 0 | | 100 % | | 100 % |
| Mise en forme caractères (sélectionné ici) | Police Style | Corps Interligne | Capitales, exposants, souligné. Petites capitales, indice, barré. | Crénage Approche | Échelle verticale Décalage vertical | Échelle horizontale Inclinaison | | | | | |
| | Italic | | (12 pt) | | T _T T _i ¶ | | 0 | | 0 pt | | 0° |
| Mise en forme paragraphes (sélectionné ici) | Alignement | Retrait gauche Retrait gauche (1 ^{re} ligne) | Retrait droite Retrait droite (dernière ligne) | Espace avant N° de lignes pour la lettrine | Espace après Un ou plusieurs caractères en lettrine | | | | | | |

Forme qu'elle revêt quand l'outil de sélection est actif, après avoir créé un bloc image



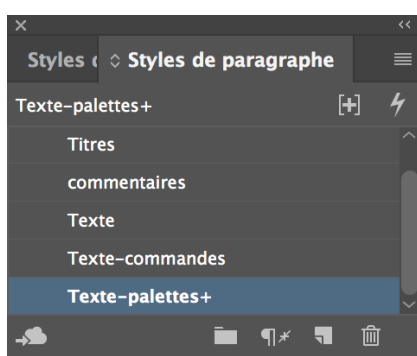
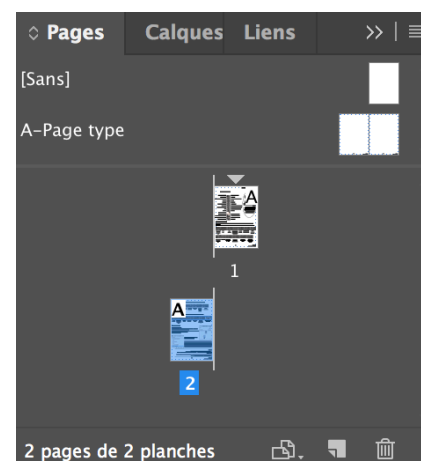
Forme qu'elle revêt quand l'outil de sélection est actif, après avoir dessiné un trait



La palette Pages

Cette palette permet de :

- créer, nommer, supprimer, déplacer et appliquer des *maquettes* ;
- insérer, supprimer et déplacer des pages ;
- naviguer à travers le document (et dans les différentes maquettes) ;
- obtenir des informations sur les blocs ;
- préparer des calques.



Les palettes Styles de paragraphes et Styles de caractères

Si l'outil texte est activé et que vous vous trouvez dans un bloc de texte, cette palette vous permet d'attribuer des ensembles d'attributs (police, style, filets, interligne...) — appelés feuilles de styles — au paragraphe en cours (ou aux paragraphes ou caractères sélectionnés). Pour obtenir la fenêtre de dialogue de définition et de modification des feuilles de style, cliquez sur un style dans la palette, puis cliquez sur la flèche située en haut à gauche de celle-ci.

Aparté

Commande est la touche représentée sur le clavier par un trèfle ⌘ (elle est souvent accompagnée de la mention **cmd**).

Option est la touche du clavier qui porte le dessin ⌥ (elle est souvent accompagnée de la mention **alt** ou de la mention **option** sur les claviers récents).

Majuscule est la touche avec le dessin ⇧. Il y en a souvent deux.

Ne la confondez pas avec la touche **Majuscule maintenue** qui a pour dessin ⇧.